



UNIVERSIDADE FEDERAL DE SANTA CATARINA
CENTRO DE CIÊNCIAS DA EDUCAÇÃO
COLÉGIO DE APLICAÇÃO



Ementas

2º Ano

Instituição: Colégio de Aplicação - UFSC

Curso: Ensino Médio

Série: 2ª

Turmas: 2B, 2C

Disciplina: Filosofia

Professor: Leonardo Francisco Schwinden

Ano letivo: 2019

Objetivo da disciplina no curso/ano:

- Dar continuidade ao aprendizado dos conteúdos básicos da disciplina, que incluem não apenas conceitos, problemas, nomes de filósofos e escolas filosóficas, mas também, habilidades como a de interpretação, problematização, conceituação, estruturação lógica do pensamento e defesa *racional* de ideias.
- Espera-se que o aluno consiga entender e explicar algumas das principais questões filosóficas, bem como, suas propostas de solução teórica que foram desenvolvidas ao longo da história da filosofia a respeito das três diferentes áreas escolhidas para o ano: a teodicéia, filosofia da ciência e estética.
- Espera-se também que munido desses conhecimentos o aluno tenha mais elementos para posicionar-se adequadamente diante das questões concernentes à existência ou não existência de Deus, em torno da ciência e do seu método de conhecimento e finalmente, das questões relativas à arte, sua definição e significado.

Ementa/Programa:

- Filosofia da Religião. O problema filosófico da existência de Deus. Tentativas de sua justificação racional. Argumentos teleológico, cosmológico, ontológico. Críticas. O problema do mal para a existência de Deus. O livre-arbítrio. O argumento de Pascal. Não realismo acerca de Deus. O irracionalismo da fé. A morte de Deus. >Pensadores envolvidos: Aristóteles, Epicuro, S. Anselmo, S. Tomás de Aquino, Hume, S. Agostinho, Pascal, Kierkegaard, Feuerbach, Nietzsche.
- Filosofia da Ciência. O problema da existência do método científico. Indutivismo. Problema da Indução. Falsificacionismo. Anarquismo epistemológico. Teoria dos paradigmas. >Pensadores envolvidos: Bacon, Hume, Popper, Feyerabend, Kuhn.
- Filosofia da Arte. O problema da definição da arte. As diversas teorias para a definição da arte. Teoria da semelhança de família, teoria da forma significante, teoria idealista, teoria institucional. Crítica de arte. Intencionalismo. O problema da autenticidade e da interpretação. Imitações e valor artístico. Beleza e arte. >Pensadores envolvidos: Wittgenstein, Collingwood, Dickie, Barthes, Scruton etc.

Bibliografia básica

★ WARBURTON, Nigel. **Elementos Básicos de Filosofia.** Lisboa: Gradiva. 1998.

Bibliografia complementar

- ABBAGNANO, Nicola. **Dicionário de Filosofia**. São Paulo: Martins Fontes, 2012.
- AGOSTINHO, A. **Confissões**. S. Paulo: Editora Penguin. 2017.
- ANSELMO, SANTO. **Proslógio**. São Paulo: Abril Cultural, 1979. (Os pensadores)
- AQUINO, Tomás de. **Summa Teológica**. São Paulo: Abril Cultural, 1979. (Os pensadores)
- BACON, Francis; **Novum organum**; Nova Atlântida. São Paulo: Abril Cultural, 1979. (Os pensadores).
- COPLESTON, Frederick. **Filosofia Medieval: uma introdução**. Curitiba: Ed. Danúbio. 2017.
- CHALMERS, Alan. **O que é ciência afinal?** Brasília: Ed. Brasiliense. 1993.
- DESCARTES, René. **Discurso do Método; Meditações**. Ed. Martin Claret, 2012.
- EAGLETON, Terry. **A morte de Deus na cultura**. Rio de Janeiro: Ed. Record, 2016.
- FEUERBACH, L. **Princípios da Filosofia do Futuro**. Covilhã: LusoSofia, 2008.
- FIGUEIREDO, Vinícius de. (org.) **Filosofia: temas e percursos**. PNLD-2018.
- HERWITZ, Daniel. **Estética**. Conceitos-chave em filosofia. Porto Alegre: Artmed, 2010.
- KIERKEGAARD, Soren. **Diário de um sedutor. Temor e tremor. O desespero humano**. São Paulo: Abril Cultural, 1979. (Os pensadores).
- KUHN, T. **A estrutura das revoluções científicas**. Ed. Perspectiva. 2013.
- NIETZSCHE, Friedrich. **A Gaia Ciência**. São Paulo: Cia das Letras, 2001.
- PASCAL, B. **Pensamentos**. São Paulo: Martins Fontes, 2005.
- POL DROIT, Roger. **A filosofia explicada à minha filha**. São Paulo: Martins Fontes, 2005.
- POPPER, K. **A Lógica da Pesquisa Científica**. Rio de Janeiro: Cultrix.
- RUSSELL, Bertrand. **Os problemas da filosofia**. Lisboa: Editora 70. 2008.
- SCRUTON, Roger. **O Rosto de Deus**. São Paulo: É Realizações, 2015.
- SUASSUNA, Ariano. **Iniciação à Estética**. Editora José Olympio. 2004.
- SCRUTON, Roger. **Beleza**. São Paulo: É Realizações, 2013.
- TEICHMAN, Jenny e EVANS, Katherine. **Filosofia um guia para iniciantes**. São Paulo: Madras, 2009.

3º Ano

Instituição: Colégio de Aplicação - UFSC

Curso: Ensino Médio

Série: 3ª

Turmas: 3A, 3B, 3C

Disciplina: Filosofia

Ano letivo: 2019

Professor: Leonardo Francisco Schwinden

Objetivo da disciplina no curso/ano:

- Dar continuidade ao aprendizado dos conteúdos básicos da disciplina, que incluem não apenas conceitos, problemas, nomes de filósofos e escolas filosóficas, mas também, habilidades como a de interpretação, problematização, conceituação, estruturação lógica do pensamento e defesa *racional* de ideias.
- Espera-se que o aluno consiga entender e explicar as principais questões filosóficas, bem como, as principais propostas teóricas desenvolvidas ao longo da história da filosofia - sobretudo a partir da modernidade - a respeito das três diferentes áreas escolhidas para o ano: a teoria do conhecimento, a ética e a filosofia política.
- Espera-se também que munido desses conhecimentos o aluno tenha mais elementos para posicionar-se adequadamente diante das questões relativas às ideias de igualdade, liberdade, democracia, conhecimento, certo e errado (no sentido moral), bem como, das ideias relativas à natureza e alcance do conhecimento humano.

Ementa/Programa:

- Teoria do conhecimento ou epistemologia. Problema da existência do mundo exterior. Realismo de senso comum. Ceticismo acerca dos dados dos sentidos. Cogito Cartesiano. Realismo representacional. Idealismo. Fenomenismo. Realismo causal.
- Filosofia Moral. Teorias éticas: Ética Cristã, Ética Kantiana, Utilitarismo, Ética das Virtudes. Ética aplicada: Eutanásia. Relativismo moral. Naturalismo. Emotivismo.
- Filosofia Política. O ideal de igualdade. Igualdade econômica. Igualdade política. A democracia definição e seus limites. Desobediência Civil. Liberdade Negativa e Liberdade Positiva. A Restrição da Liberdade como castigo.

Bibliografia

- ABBAGNANO, Nicola. **Dicionário de Filosofia.** São Paulo: Martins Fontes, 2012.
- ARISTÓTELES. **Ética a Nicômaco:** Aristóteles : texto integral ; trad. Pietro Nassetti. São Paulo: Martin Claret, 2002.
- BENTHAM, Jeremy; MILL, John Stuart. **Uma introdução aos princípios da moral e da legislação.** São Paulo: Abril Cultural, 1974.
- BORGES, Maria de Lourdes Alves; DALL'AGNOL, Darlei; DUTRA, Delamar José Volpato. **Ética.** Rio de Janeiro: DP&A, 2003.
- BURNS, Edward. **História da Civilização Ocidental.** Porto Alegre: Ed. Globo, 1973.
- DESCARTES, René. **Discurso do Método.** (várias edições disponíveis)
- DESCARTES, René. **Meditações Metafísicas.** (várias edições disponíveis)
- FIGUEIREDO, Vinicius (org). **Filosofia: Temas e Percursos.** PNLD-2018.
- HESSEN, J. **Teoria do Conhecimento.** Coimbra: Armênio Amado, 1978.
- HUME, D. **Investigações sobre o entendimento humano e sobre os princípios da moral.** Editora da Unesp, 2004.
- LOCKE, J. **Ensaio sobre o Entendimento Humano.** (Col. Pensadores)
- KANT, Immanuel. **Crítica da Razão Pura.** (várias edições disponíveis)
- KANT, Immanuel. **Fundamentação da metafísica dos costumes e outros escritos:** texto integral. São Paulo: Martin Claret, 2006.
- KEENAN, James F. **Os dez mandamentos:** a rocha da ética cristã. Edições Loyola, 2001.
- KREEFT, Peter. **Sócrates encontra Marx.** O pai da filosofia interroga o fundador do comunismo. Editora Vide, 2012.
- MACINTYRE, Alasdair C. **Depois da virtude:** um estudo em teoria moral. Bauru, SP: EDUSC, 2001.
- MARX, Karl. **Manifesto do Partido Comunista.** (várias edições disponíveis).
- MISES, Ludwig von. **Liberalismo.** São Paulo: Instituto Mises, 2010.
- NIETZSCHE, F. **Para a Genealogia da Moral.** (texto adaptado). São Paulo: Scipione, 2001. (Série Reencontro)
- NOZICK, Robert. **Anarquia, estado e utopia.** São Paulo: Editora WMF, 2011.
- POPPER, Karl. **Sociedade aberta e seus inimigos.** Ed. Itatiaia, 1980.
- RACHELS, James. **Os elementos da Filosofia Moral.** Porto Alegre: AMGH Editora. 2013
- RAWLS, John. **Uma teoria da Justiça.** São Paulo: martins fontes, 2016.
- REALE, Giovanni & ANTISERI, Dario. **Filosofia: Idade Contemporânea.** Vol. 3. São Paulo: Paulus, 2018.
- ROUSSEAU, Jean Jacques. **Discurso sobre a origem da desigualdade.** São Paulo: Editora Penguin e Cia das Letras, 2017.
- SARTRE, Jean Paul. **O existencialismo é um humanismo** (1946). Petrópolis: Vozes, 2012.
- SINGER, Peter. **Ética prática.** São Paulo: Martins Fontes, 1994.
- SOWELL, Thomas. **Ação Afirmativa ao Redor do Mundo.** São Paulo: É Realizações. 2016.
- STUART-MILL. John. **Sobre a Liberdade.** LPM Pocket, 2016.
- THOREAU, Henry David. **A desobediência civil.** Penguin & Cia das Letras, 2012.
- ★WARBURTON, Nigel. **Elementos Básicos de Filosofia.** Lisboa: Gradiva. 1998.